

# HU Jiaxing

Artiste Calligraphe | Photographe  
hujiaxing.com



---

## Contacts

+33 (0)6 82 79 87 97  
hsing8848@gmail.com  
44 Rue Auguste Delaune, 94800 Villejuif, FRANCE

---

## Expériences professionnelles

- 2012** - Calligraphe dans la création artistique « Contes Éphémères » en collaboration avec Compagnie Kerman, Paris  
- Démonstration de la calligraphie à l'Institut Ricci au Centre Sèvres, Paris  
- Exposition personnelle de photographie, La Faille, Paris
- 2011** - Conférence Art de gravure de sceaux, Institut Confucius, Université Paris Diderot-Paris 7, Paris  
- Démonstration de la calligraphie, Bibliothèque nationale de France (BnF), Paris
- 2009** - Assistant-professeur à l'Académie de Beaux-Arts de Nankin  
- Réalisateur et comédien de la comédie *Ville Electronique* à la 1ère édition de « Deutschland und China », Nankin
- 2008** - Interprète pour la délégation du Ministre du Territoire et de la Construction de la République du Gabon lors du 4<sup>e</sup> Forum Mondial de l'Urbanisation, Nankin  
- Assistant-interprète des artistes indiens et japonais lors de la 3<sup>e</sup> Triennial de l'Asie, Nankin  
- Photographe et Rédacteur pour *Focus Magazine* : photos publiées, Pékin
- 2006** - Membre fondateur de la compétition de cyclo-cross « Mont Longwang », l'une des plus importantes compétitions de cyclisme en Chine, à laquelle participent toutes les universités de l'est du pays

---

## Projets artistiques

- 2011** - *Best Young Photographer* en section du paysage du Concours international de photographie « World Cup » organisé par l'Image sans Frontière  
- Œuvre photographique « Montagne de l'âme » : publiée au magazine *Chinese Photographer* ; exposition de groupe sélectionnée par des photographes indépendants, universitaires, et journalistes, Pékin
- 2008** - Œuvre « Grande Neige du Sud, Gravure de Sceaux » : 1<sup>er</sup> prix du Concours National de Photographie et de Calligraphie étudiant, exposition à Pékin et publication dans plusieurs magazines chinois  
- Nouvelle *Le Bateau pour Paris*, 2<sup>e</sup> prix du Concours National d'Écriture Française
- 2007** - Projet « Muraille de la Dynastie des Ming » : 1<sup>er</sup> prix du concours de photographie « Canon Campus »

---

## Formation

- 2011** École des Hautes Études en Sciences Sociales (Paris), Master en Arts et Langages : Calligraphie contemporaine
- 2009** École du Louvre (Paris), Licence en Histoire de l'Art : Spécialité Art de l'Extrême-Orient et Art moderne
- 2005** Université de Nankin, Mémoire de Maîtrise : *Comparaison du Néo-impersonnisme et de la peinture lettrée chinoise*  
Département des Études étrangères : Licence de Langue et Littérature françaises  
Institut des Beaux-Arts : Calligraphie, Photographie et Histoire de l'Art
- 2000** Lycée de Jixi, Baccalauréat, mention « Sciences Humaines », province de l'Anhui, Chine

---

## Langues

**Français** : courant. Bon niveau  
**Chinois** : langue maternelle, excellent  
**Anglais** : courant. Bon niveau

---

## Divers

- Peinture, calligraphie, gravure de sceaux, photographie : consulter mon site Internet <http://hujiaxing.com>
- Compétences informatiques : Microsoft Office, Adobe Photoshop, Lightroom, Audition, Coreldraw, Wordpress, etc.
- Voyages : Tour de France à vélo en solitaire pendant l'été 2010 ; Deux mois de randonnée pédestre entre le Nord du Sichuan et le Tibet pendant l'été 2007 ; Plus de 20,000 km à vélo pendant trois ans dans l'Est de la Chine